

TRÄKONSTRUKTION OCH FASADER

Som en fjäril

Det finns inget sådant som ett neutralt utrymme. Vår byggda miljö stödjer vår hälsa eller undergräver den. Den kanadensiske arkitekten och neurovetenskapsmannen Tye Farrow är övertygad om detta och har skapat ett imponerande exempel med SZMC Helmsley Cancer Centre i Jerusalem, en hoppgivande träkonstruktion där tillfrisknandeprocessen ska utvecklas som en fjäril.

Ändlösa korridorer. Nakna, nyktra, sterila väntrum. Mörka behandlingsbås. Vem känner sig bekväm där? Sjukhusens utformning förmedlar ofta motsatsen till vad de faktiskt ska bidra till: Hopp. Återhämtning. Läkande. Ändå har miljön en avgörande inverkan på vår hälsa - det är ingen tvekan om detta för teamet på Farrow Partners. Den kanadensiska arkitektbyrån som leds av den globalt erkända salutogenes-experten Tye Farrow är en pionjär inom hälsofrämjande design och kombinerar byggande med neurovetenskapliga rön. I samarbete med Rubinstein-Ofer Architects har Farrow Partners utformat den nya onkologibygnaden på Shaare Zedek Medical Centre i Israel som en plats som är avsedd att aktivt stimulera välbefinnande och därmed läkning.

Vingar av trä

Det 11.600 kvadratmeter stora undersöknings- och behandlingscentret är öppet, ljusgenomsläppligt, fullt av växter och inbjudande samtalsöar och utstrålar en genomgripande känsla av hopp och tillförsikt. Likt en fjärils vingar sträcker sig den skulpturala byggnaden upp mot himlen. Formen är tänkt att vara en träffande metafor för den metamorfos som en patient genomgår under cancerbehandlingen. Det definierande elementet är det bevisligen fördelaktiga materialet trä: anläggningen är en av de mest komplexa träkonstruktionerna i världen, designad och byggd av team från sex länder på tre kontinenter - inklusive det ober österrikiska företaget WIEHAG: träteknikpionjären från Altheim beräknade statiken tillsammans med Tye Farrow, tog fram byggplanerna och

Fakta

Planering

Farrow Partners, Kanada

www.farrowpartners.ca

Rubinstein-Ofer Architects, Israel

www.roarchitects.net

Utförande företag

Wiehag Holding GmbH

www.wiehag.com

Använda produkter

tillverkade slutligen de 715 delvis dubbelböjda limträelementen av lärk för exoskelettet vid fabriken i Altheim.

Ökenräv utan aktiva ingredienser

Wiehag kunde förlita sig på sin partner ADLERS expertis för att säkerställa att den unika träkonstruktionen i det hårda israeliska stäppklimatet, där man i tusentals år endast använt sten som byggnadsmaterial, förblir vackert och hållbart skyddad: Pelarna och balkarna behandlades med Lignovit Plus LB mellanskiktsslasyr, lämpligen i färgen "Desert Fox" och naturligtvis i den medelfria versionen: för naturligtvis ska endast ekologiska ytbehandlingar användas på en plats som tjänar hälsan.

Allting andas

Alla sex våningar i byggnaden, ända ner till behandlings- och diagnostikrummen i källaren, ska nu inte bara fyllas med dagsljus utan också med andedräkt: Principen om "embreathment", andningens roll i den fysiska upplevelsen, löper genom hela byggnadskonceptet och integreras i behandlingen på det mest moderna sättet. CT-rummet är till exempel utrustat med multisensoriska system - som en LED-display, ljudsystem, omgivande belysning och haptiska gränssnitt - som reagerar på andningen i realtid för att minska stress, smärta och ångest - och därmed ge vingar åt läkningsprocessen.

Bildgalleri

